

KURS 3 + 18

Beginn 15 Uhr
Ende 17 - 18 Uhr
Änderung des Termins auf (Kursnummer 3 bleibt)

Kurs 3 3 Tage 29.3. - 31.3.2019

Kurs 18 3 Tage 29.11 - 1.12.2019

Normalpreis 300 €

Frühbucher 1 270 €

Frühbucher 2 285 €

Jubi bei mindestens 2 maliger Teilnahme an Kursen vor 2019, Buchung bis 31.12.18 möglich 260 €

Der Kurs ist für Anfänger, Fortgeschrittene und sehr Fortgeschrittene geeignet!

Im Kurspreis ist 1-mal Nachmittagskaffee enthalten

Rabatte:

Frühbucherrabatt 1 und Jubi nur möglich bei Anmeldung bis zum 31.12.2018.
Frühbucherrabatt 2 nur möglich bis zum 28.2.2019. Jubi bis 31.12.2018, wenn du schon zwei Kurse vor 2019 besucht hast. Sonst gilt der Normalpreis. Im Mai gibt es Spezialpreise für die dann noch freien Plätze. Wer sich nicht online anmelden kann oder will, bitte 13 € zum jeweiligen Preis dazu addieren.

Das wird euch im Kurs geboten:

- Drehtechnik vom Feinsten
- intensive Erweiterung der vorhandenen Drehkenntnisse mit bester Betreuung an der Drehscheibe unterstützt durch Skript und individuelle Unterstützung
- Abdrehtechniken
- Oberflächengestaltung
- Welcher Ton für welchen Zweck
- Brenntipps
- maximal 6 Teilnehmer

Materialkosten sind im Kurspreis nicht enthalten. Preisliste kann angefordert werden, bzw. liegt bei Kursbeginn aus. (Preissteigerungen sind möglich.) Rücktrittsbedingungen siehe Homepage oder Infotext im Jahresprogramm Seite 7

Drehwochenenden



Jetzt muss Gefäßkeramik her! Denkt Ihr das? Dann seid Ihr genau richtig! Jeder fängt mal klein an, also seid mutig. 500 g zentrieren. Ist doch schon toll. Dann könnt Ihr schon Müslischalen (die 30 -ste), Tassen, Becher, kleine Schalen, kleine Krüge Euer eigen nennen! Vor allen Dingen könnt Ihr mit diesem Grundstock weiter üben (zu Hause).

Jetzt zählt Ihr schon zu den Fortgeschrittenen. Ab geht die Post! Die Gefäße werden größer (das erste Service lacht schon), aber jetzt kommen die Rotation, die Größe, die neuen Griffe, die Schlickerrillen usw. dazu - keine Angst, auch hier hat Georg ein über Jahre erprobtes Programm für Euch! Besonders hilfreich für zu Hause hat sich das Drehskript erwiesen, das alle Grundschritte mit Zeichnungen und Fotos darstellt.und das Service oder die riesige Salatschüssel sind bald Wirklichkeit und ihr gehört zur Zunft der Dreher! Gerade fürs Drehen passt es: „Ohne Fleiß - kein Preis“! Wer gerne dreht, aufgepasst, die Kurse sind immer schnell belegt!

Anfänger und Fortgeschrittene sind hier willkommen! Jeder wird nach seinem Können arbeiten und von Georg in seinem Wissen weiter gebracht werden.

Die in diesen Kursen gefertigten Stücke könnt Ihr lederhart mit nach Hause nehmen oder zu einem späteren Zeitpunkt (nach Absprache) glasieren. Georg brennt diese dann für Euch. Auch wenn ich Euch im Kurs nicht so intensiv miterlebe - schließlich ist Georg bei den Drehkursen „Alleinunterhalter“ - muss ich Euch einfach loben, weil ihr Dreher ein besonders diszipliniertes, zur Mithilfe bereit und nettes Völkchen seid!