

# Werkstatt-Tage – Spezialthema: Einen besonderen Brand nach Eurer Wahl und Oberflächenge- staltung mit Packpapierumdruck und gefärbten Tonen

Der Werkstatttag hat einen festen Ablauf! Der sogenannte Block im Mai, das sind 5 Tage Keramik Nonstop (wenn Ihr es möchtet), die Werkstatt gehört Euch! Der große Feuer- und Brennstorm hat Tradition im Herbst! Hat sich auch 2021 sehr bewährt: 4 Tage glasieren und brennen, Raku, Gasreduktionsbrände, und viele andere Brände, aus denen Ihr einen am 1. Tag des Blocks aussuchen könnt!

Farben- und Formspiele in der Keramik. Dieses Spezialthema wurde mit Begeisterung aufgenommen. Wir fanden aber, dass Ihr noch nicht alle Möglichkeiten ausschöpfen konntet, deshalb 2022 noch einmal das Thema in seiner Weiterführung: Packpapierumdruck und Verarbeitung verschiedenfarbiger Tone stehen auf dem Programm. Auch dieses Jahr besteht die Möglichkeit der Auswahl eines Spezialbrandes, Ich zeige am 1.Tag Beispiele per Powerpoint von verschiedenen Bränden!

Wir wollen Euch den Weg von der einfachen Form, dem Gefäß, der Skulptur zur künstlerischen Gestaltung zeigen. Wir werden zu Beginn gemeinsam festlegen, welche Techniken aus dem umfangreichen keramischen Programm der Werkstatt wir sonst noch umsetzen. Infos für den, der neu mitmachen möchte: Der Werkstatttag beinhaltet alle Themen des Sommerintensivkurses und zusätzlich noch einige Themen des Raku-Spezialkurses. Dort könnt Ihr alle Infos finden.



Liebe „Werkstatttagler“ haltet über den Winter und die Coronazeit die Ohren steif, für Euch alles Liebe, einen tollen Jahresbeginn und sicher auch ganz viel Spaß im Kurs 2022 mit den Themen! Wir freuen uns ganz arg auf Euch und drücken Euch ganz fest!! Besonders freuen wir uns auf neue Teilnehmer in diesem Kurs, weil sie eine interessante Bereicherung für die alten Hasen sind; andererseits können die Neuen auch viel von den Erfahrungen der „Erfahrenen“ profitieren.

Kursbeginn an den aufgeführten Terminen jeweils 10 Uhr mit Frühstück von uns. Seit Jahren unser Best-Price-Angebot auf die Anzahl der Tage bezogen als Belohnung für Eure Treue!



## KURS 2

Beginn 10 Uhr;  
Ende 17 – 18 Uhr;

9 Tage 17.5. - 21.5.2022

+ 15.9. - 18.9.2022

Normalpreis 660 €

Frühbucher 1 560 €

Frühbucher 2 610 €

**Der Kurs ist für Anfänger,  
Fortgeschrittene und sehr Fortgeschrittene geeignet**

Im Kurspreis ist 2-mal Frühstück enthalten

**Materialkosten** sind im Kurspreis nicht enthalten. Preisliste kann angefordert werden, bzw. liegt bei Kursbeginn aus. (Preissteigerungen sind möglich.)Rücktrittsbedingungen siehe Homepage oder Infotext hier Seite 7

### Rabatte:

Frühbucherrabatt 1 nur möglich bei Anmeldung bis zum 15.1.2022

Frühbucherrabatt 2 nur möglich bis zum 15.3.2022

Wer sich nicht online anmelden kann oder will, bitte 13 € zum jeweiligen Preis dazu addieren.

## Das wird euch im Kurs geboten:

- alles Grundlegende
- Metallgitter und Ton
- Raku - in etlichen Varianten
- Oberflächengestaltung
- Oberflächengestaltung mit Hilfe von Sinterengoben und Packpapier
- Neu: Arbeiten mit farbigen Tonen
- Keramiken bis 120cm hoch möglich
- Schalen bis fast 60 cm Durchmesser
- Skulpturen / bildhauerische Objekte
- Aufbauen in Plattentechnik !
- Falls gewünscht: Drehtechnik
- kolloidale Engoben; Sinterengoben
- Auseinandersetzung mit der Formgestaltung in Bezug auf die Oberflächenbearbeitung und die Glasur
- Einen besonderen Brand nach Wahl