

Kopf und Gesicht modellieren



KURS 18

Beginn 10 Uhr;
Ende 17 – 18 Uhr;

4 Tage 10.10. - 13.10.2018

Normalpreis: 350 €
Frühbucher: 1 310 €
Frühbucher 2 325 €

Der Kurs ist für Anfänger, Fortgeschrittene und sehr Fortgeschrittene geeignet!

Im Kurspreis ist 1-mal Frühstück enthalten

Material- und Brennkosten sind im Kurspreis nicht enthalten. Preisliste kann angefordert werden, bzw. liegt bei Kursbeginn aus. (Preissteigerungen sind möglich.) Rücktrittsbedingungen siehe Homepage oder Infotext Seite 7+8.

Rabatte:

Frühbucherrabatt 1 nur möglich bei Anmeldung bis zum 31.12.2017.
Frühbucherrabatt 2 nur möglich bis zum 28.2.2018
Sonst gilt der Normalpreis. Im Mai gibt es Spezialpreise für die dann noch freien Plätze. Wer sich nicht online anmelden kann oder will, bitte 13 € zum jeweiligen Preis dazu addieren.

Was unterscheidet den Kopf/das Gesicht eines Babys von dem eines Kleinkindes? Was ist typisch weiblich? typisch männlich? Was verändert sich im Alter? Was sind die Merkmale im Greisenalter?

Wie ist die Kopfform? Wo verläuft die Augenlinie? Wo sitzen die Ohren, wo ist der Nasenansatz? das Kinn?

Georg wird euch, wie immer in kleinen Schritten, mit Hilfe der Proportionslehre, dem „Bammes“, Papierschablone, Maßband, Schlagholz und Schlinge auf den richtigen „Weg“ bringen! Es klappt wirklich, ich spreche aus Erfahrung!

2016 war dieser Kurs ein Highlight und das soll er 2018 noch einmal werden. Mit fast fieberhaftem Engagement waren sie dabei: modellierten, schauten wieder hin, änderten, verbesserten, änderten wieder bis dann doch schließlich die Köpfe den Vorbildern, die die Kursteilnehmer sich ausgesucht hatten, immer ähnlicher wurden. Und alle waren sich einig: Das Arbeiten nach Bildern und Vorlagen und sowie die Orientierung an dem anatomischen Kopfmodell haben sie nicht nur gelehrt neu zu sehen, das Gesehene genauer zu erfassen, sondern auch ihre Fähigkeiten beim Modellieren erheblich verbessert. Und Spaß gemacht hat es natürlich auch. Georg freut sich riesig auf diesen Kurs und auf die intensive Arbeit mit euch.

Ihr könnt nach Foto und Ausdruck arbeiten, euch im Spiegel betrachten, nach Skizze, Grafik, gemaltem Bild, nach einer Fotovorlage von euren Liebsten, oder „einfach“ das ideale Gesicht und idealen Kopf modellieren.

Bildhauerton steht euch zur Auswahl: von maisfarben bis schwarz!

Die in diesem Kursen gefertigten Gesichter/Köpfe könnt ihr lederhart direkt nach Hause transportieren oder (nach Absprache) Georgs bewährten Brennservice im reduzierten Hochbrand in Anspruch nehmen und sie zu einem späteren Zeitpunkt abholen.

Das wird euch im Kurs geboten:

- Aufbautechnik für einen Kopf
- Anatomie des Kopfes und des Gesichts
- intensive Betreuung
- Hilfe mit „Bammes“ und Fotos
- Erarbeitung der typischen Strukturen