

## KURS 18

Beginn 10 Uhr  
Ende 17 - 18 Uhr

5 Tage 1.11. - 5.11.2017

Normalpreis 400 €

Frühbucher 1 350 €

Frühbucher 2 375 €

**Kurs ist für geübte Anfänger,  
Fortgeschrittene und  
sehr Fortgeschrittene geeignet!**

### Rabatte:

Frühbucherrabatt 1 nur möglich bei Anmeldung bis zum 31.12.2016.

Frühbucherrabatt 2 nur möglich bis zum 28.2.2017

Sonst gilt der Normalpreis. Im Mai gibt es Spezialpreise für die dann noch freien Plätze. Wer sich nicht online anmelden kann oder will, bitte 13 € zum jeweiligen Preis dazu addieren.

**Material- und Brennkosten** sind im Kurspreis nicht enthalten. Preisliste kann angefordert werden, bzw. liegt bei Kursbeginn aus. (Preissteigerungen sind möglich.) Rücktrittsbedingungen siehe Homepage oder Infotext Seite 7

Im Kurspreis sind 1-mal Frühstück und ein Essen im Gasthaus enthalten (wenn der Kurs mit mindestens 5 Teilnehmern belegt ist und es vom Kursablauf passt; das Essen ist ein Geschenk von uns!)

# Archaische Brennverfahren: Pitfire, Feldbrand, Tonnenbrand, Kapselbrand



Dieses Seminar konzentriert sich auf das Feuer, auf die Gestaltung durch den Brennprozess! Das heißt: Es gibt in Bannstein eine Brennsession und die Keramik (geschrüht) bringt ihr mit. Ein paar Teile können auch bei uns geschrüht werden! Natürlich nur nach Absprache!! ...sonst sind Stress und Chaos vorprogrammiert!!

Mit eurer Anmeldebestätigung bekommt ihr den Leitfaden für die geeigneten Tone und die Be- und Verarbeitung eurer Keramiken: Das Skript der archaischen Brennverfahren, wird während des Kurses noch mit den Ofen- und Brennleitungen vervollständigt, falls ihr es später mal alleine versuchen wollt. Natürlich steht unser Telefonservice für Not- und Hilferufe zur Verfügung. Nutzt die Zeit von der Anmeldung bis zu den Brenntagen.

Zur Bruchfestigkeit der Keramik: Wir haben spezielle Tone in unserer Werkstatt und Verkauf, die sich für diese extremen Brände besonders gut eignen. Aber auch normale Tone, die im Handel erhältlich sind, können hier ihren Zweck erfüllen (siehe Skript). Wenn ihr die Tone nicht bei uns abholen könnt, so ist Harald Zinser bereit diese zu versenden (und dies zu einem günstigen Preis, Telefon 0049-6355-96986 oder siehe auf den Link unserer HP). Extrem sind die Brände schon, die wir da veranstalten.

Und wie soll gebrannt werden? Natürlich der Klassiker: Pitfire, Feldbrand; Kapselbrand.



Neu: Tonnenbrand. Den sehr anstrengenden Papierofen schicken wir mal in die Ruhepause und nehmen den Tonnenbrand in diesen Reigen



auf, der ähnliche Ergebnisse bei weniger Aufwand erbringt. Neu ist auch: im Feldbrand und Tonnenbrand setzen wir als Mittel zur Gestaltung die Alufolie ein. Also, los geht's! Aber dann, endlich, ist das Brennen angesagt:

Feuerteufel, Hexenflammen und Pyromanen sind hier in ihrem Element!! Zuvor gibt es erst mal Arbeit: Holz vorbereiten, hacken, aufstapeln (zum Trost: wir besitzen eine Spaltmaschine und haben schon kleineres Holz gesammelt), Tonnenöfen müssen aufgestellt werden, Pitfire - und Feldbrandgrube gesetzt werden. Dann endlich heißt es „Feuer - Marsch“! Jetzt ist „nur“ noch feuern, kontrollieren, regulieren, abdecken angesagt! Aber im Team lässt es sich locker machen. Der Lohn wird sein, die typischen Keramiken aus dem jeweiligen Brennverfahren. Mein Resümee der letzten archaischen Brände: es waren super Happenings mit viel Teamgeist, die meisten Keramiken ohne Makel und wunderschön. Feuer und Asche schenkten uns Galeriekeramiken der Superklasse!!! Wir freuen

## Das wird euch im Kurs geboten:

- ein einmaliges Holzbrennevent
- Ascheanflüge an die Keramik!
- es entstehen absolute Unikate von ganz besonderem Wert!
- Theorie und Praxis der Brände
- Baupläne und Brennkurven
- Faszination des Brennens von Holz
- Vorbereitung der Keramik für die verschiedenen Brände mit Salzen und Sulfaten, Stahlwolle und Aluminiumfolie
- beste Betreuung von Georg und Doro



uns schon jetzt sehr auf dieses Brenneignis und auf Euch!

