

Der besondere Sommerkurs: Keramik total und intensiv; Aufbaukeramik, bildhauerische Gestaltung und auch Arbeit an der Drehscheibe möglich

KURS 14

Beginn 10 Uhr
Ende 17 - 18 Uhr

8 Tage 17.8. - 24.8.2017

Normalpreis 690 €
Frühbucher 1 630 €
Frühbucher 2 660 €

Der Kurs ist für Anfänger, Fortgeschrittene und sehr Fortgeschrittene geeignet!

Material- und Brennkosten sind im Kurspreis nicht enthalten. Preisliste kann angefordert werden, bzw. liegt bei Kursbeginn aus. (Preissteigerungen sind möglich.) Rücktrittsbedingungen siehe Homepage oder Infotext Seite 7

Rabatte:

Frühbucherrabatt 1 nur möglich bei Anmeldung bis zum 31.12.2016.

Frühbucherrabatt 2 nur möglich bis zum 28.2.2017

Sonst gilt der Normalpreis. Im Mai gibt es Spezialpreise für die dann noch freien Plätze. Wer sich nicht online anmelden kann oder will, bitte 13 € zum jeweiligen Preis dazu addieren.

Im Kurspreis sind 1-mal Frühstück und ein Essen im Gasthaus enthalten (wenn der Kurs mit mindestens 6 Teilnehmern belegt ist und es vom Kursablauf passt; das Essen ist ein Geschenk von uns!)



Mit 8 Tagen immer noch unter unseren Längen, bietet euch der Sommerkurs weiterhin ein breites Zeitfenster für Kreativität und Lernen: Erlebnis Keramik pur. Wir hoffen, dass ihr die Zeit bei uns in vollen Zügen genießen werdet.

Lasst euch inspirieren von unserer riesigen Sammlung an Formen, die euch zum Ein- und Umformen zu Verfügung stehen: in Gips, Metall, Plastik, Porzellan, Holz. Mit unseren Sinterengoben und Glasuren kommt dann auch Farbe ins Spiel.

Lasst euch anregen durch Fundstücke aus Naturmaterialien, Holz, Metall, ... als Inspirationsquelle oder als in eure Keramiken zu integrierende Teile. Wir möchten euch dabei unterstützen, dass daraus eure





ganz persönlichen keramischen Objekte werden können.

Anfängern bietet der Kurs einen guten Einstieg in verschiedene Aufbautechniken und Möglichkeiten der Oberflächengestaltung; Fortgeschrittene haben einen breiten Raum für Lernfortschritte etwa beim Bau von größeren Objekten oder bei der Vorstellung interessanter Techniken zur Gestaltung von Oberflächenstrukturen. Ihr werdet euch entscheiden und wählen müssen, denn alles lässt sich in einer Woche beim besten Willen nicht unterbringen.

Auch Dreher, Anfänger wie auch Fortgeschrittene, sind in diesem Kurs willkommen.

Wir beide werden euch während der gesamten Kurszeit beratend und unterstützend zur Seite stehen. Wir sind gespannt auf euch und offen für Experimente.

Das wird euch im Kurs geboten:

- Grundlegendes über den Aufbau von Keramiken mit Platten
- Oberflächengestaltung (u.a. gebrochene Erde und andere Möglichkeiten)
- farbige Gestaltung mit Sinterengoben
- Mixed Media: lasst euch inspirieren von anderen Materialien
- Glas auf Ton aufbrennen
- Skulpturen und bildhauerische Objekte
- Drahtgitter und Ton
- Drehen für diejenigen, die es gerne lernen wollen

Brennverfahren:

- Raku – in vielen Varianten
- Kapselbrand (fakultativ)
- reduzierender Hochbrand bei 1180°C mit Sinterengoben für bildhauerische Objekte
- Hochbrand mit unseren Brillantglasuren.



Das wird euch im Kurs geboten:

- alles Grundlegende
- Metallgitter und Ton
- Raku - in etlichen Varianten
- Oberflächengestaltung
- Ton und Glas (aufbrennen)
- Kapselbrand
- Skulpturen/bildhauerische Objekte
- Aufbau in Plattentechnik!
- wahlweise auch Drehen
- gebrochene Erde
- kolloidale Engoben
- Sinterengoben
- glasieren, Brennkurven

Beim Brennen bleibt kein Wunsch auf der Warteliste:

Gebrannt werden allemal soweit wir genügend Keramiken für die einzelnen Brennverfahren haben

- Kapselbrand reoxidierend
- Raku in vielen Varianten
- Farbenrausch mit den Brillantglasuren
- Bildhauerton Spezial Brand in Reduktion
- Sinterengobenbrand