

## KURS 13

Beginn 10 Uhr  
Ende 17 - 18 Uhr

7 Tage 7.8. - 13.8.2017

Normalpreis 750 €  
Frühbucher 1 650 €  
Frühbucher 2 675 €

**Der Kurs ist für geübte Anfänger, Fortgeschrittene und sehr Fortgeschrittene geeignet!**

### Rabatte:

Frühbucherrabatt 1 nur möglich bei Anmeldung bis zum 31.12.2016.

Frühbucherrabatt 2 nur möglich bis zum 28.2.2017

Sonst gilt der Normalpreis. Im Mai gibt es Spezialpreise für die dann noch freien Plätze. Wer sich nicht online anmelden kann oder will, bitte 13 € zum jeweiligen Preis dazu addieren.

Im Kurspreis sind 1-mal Frühstück und ein Essen im Gasthaus enthalten (wenn der Kurs mit mindestens 6 Teilnehmern belegt ist und es vom Kursablauf passt; das Essen ist ein Geschenk von uns!)

# Japanische Dreh/Aufbautechniken und Oberflächengestaltung Ost trifft West Shozo Michikawa - Georg Krüger



Ost trifft West: Japanische Oberflächen in den Dreh- und Aufbautechniken mit dem weltbekannten japanischen Keramiker Shozo Michikawa und Georg Krüger als Brennmeister.

Shozo Michikawa (Seto) – weltweit bekannter und anerkannter Künstler, mit zahlreichen Ausstellungen und Symposien, der seine keramische Kunst sogar in der verbotenen Stadt Beijing hat ausstellen dürfen.

Ein besonderer Höhepunkt des vergangenen Jahres war unsere Reise zu Shozo Michikawa nach Japan und 2014 zur Ausstellung in der Frankfurter Galerie Friedrich Müller. Für uns eine super Gelegenheit, seine energischen aus der Bewegung herauswachsenden Keramiken im Original zu erleben. Unsere Japanreise hat die Freundschaft zu Shozo und seiner lieben Frau sehr erweitert und das von den beiden veranstaltete Symposium in Sasama war ein wirklicher Höhepunkt unserer Reise. Wunderschön war auch das Wiedersehen mit Shozo, bei dem wir auch seine Frau privater kennenlernen konnten. Wir sind sehr glücklich über Shozos Zusage, nun schon zum 5. Mal zu uns nach Bannstein zu kommen, mit euch gemeinsam kreative Tage zu verbringen.

Geplant ist wieder das bewährte Programm für Aufbauer und Dreher: Techniken, die für den Handaufbau und Techniken,





## Das wird euch im Kurs geboten:

- ein weltweit bekannter japanischer Keramiker, sehr sympathisch
- viel Wissen über japanische Keramik
- Teezeremonie mit den im Kurs hergestellten Teegeschirr
- besondere Oberflächen
- glasieren und brennen nach Georg
- Raku und Nachreduktion
- Glasuren und Brennkurven
- viel Stimmung und gute Laune

**Material- und Brennkosten** sind im Kurspreis nicht enthalten. Preisliste kann angefordert werden, bzw. liegt bei Kursbeginn aus. (Preissteigerungen sind möglich.) Rücktrittsbedingungen siehe Homepage oder Infotext Seite 7

die man nur an der Drehscheibe ausführen kann (Die Dreher unter euch: damit ihr seine Drehtechniken ausprobieren könnt, solltet ihr mindestens 1kg Ton problemlos auf der Scheibe zentrieren können.) Teeschalen werden wieder den Anfang machen. Wir sind sehr gespannt, welche anderen Techniken Shozo uns diesmal demonstrieren wird.

Am Donnerstagabend folgt dann die Teezeremonie mit unseren eigens dafür angefertigten Teeschalen. In den letzten Jahren war sie immer ein eindrucksvolles Erlebnis und ein ganz besonderer Höhepunkt des Kurses.

Ab Freitag beginnt die Brennsession und damit Georgs Part: Vorbereitung zum Brennen eurer hier produzierten Stücke im reduzierenden Hochbrand (mit Ochsenblut, Rutil, Kupfergrün und Temmoku) und mit dem hier in Bannstein gebräuchlichen Repertoire an Rakutechniken.

Shozo ist sehr sympathisch und unkompliziert – wir haben gemeinsam viel gelacht! Er ist außerdem ein geduldiger Lehrer, der seine Kompetenz und sein breites Wissen bereitwillig an euch weitergibt. In diesem Kurs können maximal 8 Teilnehmer sein.